Утверждено приказом № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ по ТОГБУК "Научно-методический центр народного творчества и досуга"

от "\_\_\_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Открытого конкурса детских драматических коллективов и кукольных театров «Театр, где играют дети»**

**в рамках Года театра**

**1. Учредители и организаторы конкурса**

* Управление культуры и архивного дела Тамбовской области;
* Тамбовское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Научно-методический центр народного творчества и досуга».

**2. Цели и задачи конкурса**

Цель: развитие детского и юношеского театрального творчества, стимулирование творческого роста детских театральных коллективов.

Задачи:

* Расширить репертуар и повысить художественный уровень спектаклей;
* Выявить новых талантливых режиссеров, художников, юных исполнителей;
* Создать творческую среду для профессионального общения руководителей коллективов и их участников;
* Привлечь внимание СМИ к детскому театральному творчеству

**3. Участники конкурса**

В конкурсе могут принимать участие детские и юношеские драматические коллективы и кукольные театры независимо от ведомственной принадлежности. В конкурсе участвуют спектакли всех жанров продолжительностью не менее 30 минут и не более 60 минут.

В перерыве между спектаклями участники проводят анимационную развлекательную программу в зрительном зале при закрытом занавесе продолжительностью до 20 мин.

Возраст исполнителей театральных постановок **не должен превышать 18 лет**. Допускается участие 1-2 взрослых участников, если того требует материал.

**4. Номинации конкурса**

* драматические коллективы;
* кукольные театры;
* анимационная программа со зрителями.

**5. Порядок и условия проведения конкурса**

***1тур: отборочный*.**

Для участия в отборочном туре необходимо **с 1 по 30 марта 2019г.** предоставить в отдел самодеятельного народного творчества анкету-заявку (Приложение №1) и видеозапись спектакля на любом носителе информации (лично) или по электронной почте **len.mackarow@yandex.ru.**

Присылая свою заявку, вы даете свое согласие на обработку ваших персональных данных, а также на размещение и показ вашего творчества на официальных интернет-ресурсах организатора, информационных и других носителях для достижения целей и задач конкурса.

По результатам просмотра видеозаписей экспертной комиссией формируется афиша заключительного тура конкурса, и высылаются приглашения коллективам, прошедшим конкурсный отбор.

***2 тур: заключительный.***

Итоговый конкурсный показ спектаклей детских и юношеских театральных коллективов и анимационных программ состоится **2-3 апреля 2019г.** в МАУК «Драматический театр «Тамбовский молодежный театр» (г. Тамбов).

**6. Критерии оценки**

* оригинальность и новизна авторской идеи;
* сценическое воплощение режиссерского замысла;
* драматургия постановки;
* исполнительское мастерство и артистизм участников;
* взаимосвязь музыкального и театрального образов;
* сценическая культура, реквизит, костюмы.

**7. Подведение итогов и награждение**

Итоги конкурса подводит жюри, в состав которого входят (по согласованию) преподаватели и режиссеры ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, актеры ТОГАУК «Тамбовтеатр» и МАУК «ДТ «Тамбовский молодежный театр», представители управления культуры и архивного дела Тамбовской области, ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга» под председательством доцента, заведующей отделом театрального искусства и детского художественного творчества ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества им. В.Д. Поленова», члена Совета по массовым формам театрального искусства Союза театральных деятелей РФ ***Куц Марины Ивановны***.

Участники конкурса награждаются следующим образом:

* Гран-При конкурса, с вручением диплома и приза – 1 шт.;
* Лауреат I степени и приз-2шт;
* Лауреат II степени и приз-2шт;
* Лауреат III степени и приз-2шт;
* семь поощрительных дипломов и призов по импровизированным номинациям и за лучшую анимационную программу со зрителями, которые жюри определяет по существу, в момент просмотра спектаклей.

**8. Финансовые условия**

Финансирование конкурса осуществляется в соответствии с Государственной программой Тамбовской области «Развитие культуры и туризма на 2014-2020 годы», законом Тамбовской области от 21.12.2018 №307-З «Об областном бюджете на 2019 год и на плановый период 2020 и 2021 годов».

Проезд, питание и проживание за счет направляющей стороны.

**9. Контактные данные организаторов**

392000, г. Тамбов, ул. Советская, д.59

Тамбовское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Научно-методический центр народного творчества и досуга»

Официальный сайт: tambovcentr.ru

Телефоны для справок:

8 (4752) 72-57-28 – директор ТОГБУК «НМЦ НТ и Д» Павлов Ю.Д.

8 (4752) 71-29-46 – зам. директора ТОГБУК «НМЦ НТ и Д» К.Ю. Козлова

8 (4752) 72-52-82 – координатор проекта, режиссер отдела СНТ Е.В. Макарова

Адрес электронной почты: [otdeltvorchestva@mail.ru](mailto:otdeltvorchestva@mail.ru),

[len.mackarow@yandex.ru](mailto:len.mackarow@yandex.ru)

Анкета – заявка

на участие в Открытом конкурсе

детских драматических коллективов и кукольных театров

**«Театр, где играют дети»**

1. Название коллектива-участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Ведомственная принадлежность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Ф.и.о. руководителя, режиссера спектакля

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Телефон режиссера (руководителя) **обязательно!!!**моб.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Автор пьесы и название спектакля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Жанр спектакля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Продолжительность спектакля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Указать необходимое техническое обеспечение (количество микрофонов, наличие фонограмм- CD, флеш-карта, необходимый реквизит и т. д.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Общее количество человек, приезжающих на конкурс (вместе с руководителями и помощниками, возраст исполнителей от самого младшего до самого старшего)
8. Подготовить анимационную программу для работы со зрителем ( до 20 мин.)
9. Подпись руководителя направляющей организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.П
10. Прием видеозаписей до 20. 03. 2019 г.